

Persembahan Khon Sambutan Tahun Kebudayaan ASEAN 2019



Khon, drama tarian bertopeng Thailand, akan ditayangkan beberapa kali sepanjang 2019, yang menandakan Tahun Budaya ASEAN, ketika Thailand berperanan sebagai Ketua ASEAN.

Menteri Kebudayaan Vira Rojpojchanarat mengatakan bahawa Tahun Kebudayaan ASEAN akan dilancarkan pada Januari 2019, banyak kegiatan budaya akan diadakan sepanjang tahun, seperti ASEAN Street Food pada bulan Februari dan filem animasi Ramayana pada bulan Mac.

Sementara itu, Jabatan Promosi Kebudayaan merancang aktiviti sepanjang tahun 2019 untuk meraikan khon, yang tertulis dalam Senarai Perwakilan UNESCO bagi Warisan Budaya Tidak Ketara Kemanusiaan. Keputusan mengenai tulisan khon itu dicapai pada sesi Ke-13 Jawatankuasa Antara Kerajaan untuk Melindungi Warisan Budaya Tidak Ketara di Mauritius pada 29 November 2018.

Antara aktiviti-aktiviti meraikan khon adalah acara untuk meningkatkan kesedaran mengenai pelbagai bentuk seni persembahan ini, termasuk seminar, publisiti media cetak, buku mengenai khon, animasi Ramayana, pameran khon, dan publisiti dalam talian.

Khon adalah gaya tarian dan seni tradisional yang penting sejak zaman Ayutthaya. Bentuk seni dramatik ini mempunyai identiti yang tersendiri yang menggabungkan pelbagai bidang seni, sastera, ritual, dan kraf. Ini adalah bentuk hiburan tradisional yang diturunkan dari generasi ke generasi.

Persembahan Khon - yang melibatkan pergerakan tarian yang lemah lembut, pertunjukan instrumental dan vokal, dan kostum yang berkilauan - menggambarkan kemuliaan Rama, pahlawan dan jelmaan dewa Wisnu, yang membawa pesanan dan keadilan kepada dunia. Banyak episod menggambarkan kehidupan Rama, termasuk perjalanannya di hutan, pasukan monyetnya, dan pertarungannya dengan tentera Thosakan, raja raksasa.

Pelancong boleh menikmati persembahan tarian bertopeng khon di Panggung Diraja Sala Chalermkrung di Bangkok. Pada masa ini, kursus untuk mempelajari drama tarian bertopeng ditawarkan di institusi pendidikan dari pelbagai peringkat.